

Histoire

d'un merle blanc



d'Alfred de Musset

Jeudi 24 mai 2018 à 19h

Interprété par **Stéphanie Tesson**

Mis en scène par Anne Bourgeois

Produit par Phénomène et Cie

Théâtre en plein air
Parc du château



Réservations (durée 1h)
info@chateau-cormondreche.ch
Entrée : 35 CHF, apéritif inclus
www.chateau-cormondreche.ch

L'histoire d'un merle blanc

« Qu'il est glorieux, mais qu'il est pénible d'être en ce monde, un merle exceptionnel ! »

C'est sur ce douloureux constat que s'ouvre l'Histoire d'un *Merle Blanc*, d'Alfred de Musset.

Fable autobiographique qui dépeint ses amours malheureuses avec George Sand et ses déboires d'auteur incompris, le *Merle Blanc* est aussi une ode à la différence et s'adresse à toutes les âmes sensibles, perdues dans la foule anonyme des conventions et des références.

Stéphanie Tesson

Après une Maîtrise de Lettres modernes et deux ans au cours Florent à Paris, elle entre à la Rue Blanche comme comédienne. En 1997, elle fonde sa compagnie Phénomène et Cie et monte ses propres spectacles, pour le jeune public d'abord, tout en poursuivant son activité d'auteur (nouvelles, pièces, ateliers d'écriture). Elle se partage entre mise en scène, interprétation et écriture, privilégiant toujours les univers de la fantaisie, de la poésie et de l'humour. En 2013, elle prend la codirection du Théâtre de Poche Montparnasse.

Site et CV : <http://www.phenomene-cie.fr/>

Sous la plume romanti-comique de Musset, surgit tout un monde peuplé de drôles d'oiseaux.

Ce spectacle distrayant et émouvant donnera des ailes à tous ceux - petits et grands - qui se sont un jour sentis « seuls sur la Terre ».



Il y a des spectacles qui sont des miracles, des moments de grâce, des instants de poésie qui semblent fragiles comme une bulle de savon et qui ont la résistance des œuvres les mieux armées.

LE FIGAROSCOPE – Janvier 2010