



CHÂTEAU DE
CORMONDRÈCHE

Les Concerts du Château
2024-25

NOTES DE DÉPARTS

UN VOYAGE EN MUSIQUE, EN TEXTES ET EN IMAGES
AVEC LE TRIO DEGRÉ 41

VADIM SHER - PIANO
DIMITRI ARTEMENKO - VIOLON
YURI SHRAIBMAN - CLARINETTE / SAX

DIMANCHE 18 MAI 2025 À 18H
AU CHÂTEAU DE CORMONDRÈCHE



ENTRÉE CHF 35.- / 20.- (TARIF JEUNES)

www.chateau-cormondreche.ch

BILLETS



PROGRAMME

“**Notes de départs**” est un voyage en musique, en textes et en images, créé à partir des compositions originales de Vadim Sher et Dimitri Artemenko, des oeuvres musicales d’Alfred Schnittke et Valériy Gavriline, des extraits de textes de Franz Kafka, Irène Némirovsky, Daniil Harms, Viktor Pélévine, Alexandre Dumas et Anton Tchekhov et d’une oeuvre cinématographique d’Igor Minaév.

Musique, littérature, vidéo et cinéma entremêlés, ce spectacle immersif donne des « la » différents pour chaque départ car il n’en existe pas deux pareils. Certains seront joyeux, d’autres tristes, précipités, hésitants, décisifs, insensés ; il y aura de la sensualité, de la nostalgie et des rires... Et qui sait, peut-être grâce à cette palette colorée, comme dit Olga dans Les Trois sœurs d’Anton Tchekhov, « on croirait savoir pourquoi l’on vit, pourquoi l’on souffre... ». C’est le premier programme créé par le trio Degré 41. Un élan, un commencement, un voyage, une fuite ; nous savons ce que l’on quitte au départ, mais jamais vraiment ce que l’on va trouver à l’arrivée, ni quand, ni où parfois...

À PROPOS DES ARTISTES

Le **Trio Degré 41** réunit trois musiciens d’origine soviétique : **Dimitri Artemenko** et **Vadim Sher** (Estonie) et **Yuri Shraibman** (Ukraine). Leur style unique mêle la rigueur du classique aux musiques traditionnelles tziganes, klezmer et balkaniques. Chacun apporte sa touche : Dimitri intègre des sonorités modernes, Yuri improvise avec des accents jazz, et Vadim structure le tout avec son amour du spectacle et du cinéma. Leur complicité se reflète dans un jeu précis et nuancé.

TEASER

